

FATİH SULTAN MEHMET ANADOLU LİSESİ
2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ
2. DÖNEM 1. SINAV KONU-SORU DAĞILIM TABLOSU

9. SINIFLAR – MEB ORTAK SINAV (24 Mart 2025 Pazartesi, 10.30-11.10)

İÇERİK ÇERÇEVESİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ	SORU SAYISI	PUAN DEĞERİ
OKUMA	TDE2.2. Anlam Oluşturabilme TDE2.2.3. Çıkarım yapar. <ul style="list-style-type: none">• Metinde açıkça sunulan bilgileri belirler.• Metinlerden hareketle çıkarımlar yapar.• Metinde açıkça ifade edilen neden-sonuç, koşul, varsayım bilgilerini belirler.• Metnin konu ve/veya temasını belirler.• Metnin yardımcı düşüncelerini belirler.• Metnin ana düşüncesini/duygusunu belirler.• Yazarın metni yazma amacını belirler.• Metinde yer alan bilgilerin sunulmuş şeklini inceler.• Metinde geçen söz sanatlarını belirler.• Metindeki karakterlerin davranışlarından duygu ve düşüncelerine yönelik çıkarımlar yapar.• Metin ile yazar arasındaki ilişkiyi belirler.	3	
	TDE2.2. Anlam Oluşturabilme TDE2.2.4. Karşılaştırır. <ul style="list-style-type: none">• Metin öncesi tahminleri ile okuma içeriğini karşılaştırır.• Okuduğu metinleri belirlenen ölçütlere (içerik, tür, şekil, dönem, zihniyet, üslup, ileti) göre karşılaştırır.	1	
	TDE2.3. Çözümleyebilme TDE2.3.1. Parçaları belirler. <ul style="list-style-type: none">• Metindeki karakterlerin özelliklerini, amaçlarını ve niyetlerini inceler.• Metindeki yapı unsurlarını belirler.• Metindeki dil ve anlatım özelliklerini belirler.• Metindeki dil işlevlerini belirler.	1	
	TDE2.3. Çözümleyebilme TDE2.3.2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirler. <ul style="list-style-type: none">• Okuduğu metni oluşturan şekil ve anlama dair birimler arasındaki ilişkileri belirler.• Metindeki yapı unsurları arasındaki ilişkileri belirler.• Yazarın üslup seçiminin nedenleri ve sonuçlarını açıklar.• Metinlerin yazıldığı dönemin özelliklerini açıklar.• Metnin yazarının özelliklerini açıklar.• Metnin içeriğinin, yapı unsurlarının, dil ve anlatım özelliklerinin metnin yazıldığı dönemle ve toplumla ilişkisini kurar.	1	
YAZMA	TDE4.3. Kural Uygulayabilme TDE4.3.2. Düşünceyi geliştirme yollarını kullanır. <ul style="list-style-type: none">• Yazısını desteklemek amacıyla anlatım biçimi ve düşünceyi geliştirme yollarından yararlanır.• Duygu, düşünce ve hayallerini kendine özgü bir üslupla ifade eder.	1	
TOPLAM		7	100

10. SINIFLAR – 4. SENARYO

	ÜNİTE	KONU	KAZANIMLAR	SORU SAYISI	PUAN DEĞERİ
1	DESTAN/EFSAANE	YAZMA - Bozkurtların Ölümü”, “Gün Olur Asra Bedel” gibi eserlerin destan türünden etkilenilerek yazıldığı bilgisinden hareketle “15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” konusunda, öğrencilerin tercih ettiği türde bir yazı yazdırılır.	B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bk. EK 5	1	10
2	ROMAN	OKUMA 1. Dünya edebiyatından bir roman örneği 2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği 3. Servetifünun Dönemi’nden bir roman örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi’nden bir roman örneği	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1	10
3		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	1	10	
4		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler	1	10	
5		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar	1	30	
6	DİL BİLGİSİ	Yazım Kuralları	- Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapılır.	1	5
7		Noktalama İşaretleri		1	5
8		Cümle Türleri		1	20
TOPLAM				8	100 PUAN

11. SINIFLAR – 4. SENARYO

	ÜNİTE	KONU	KAZANIMLAR	SORU SAYISI	PUAN DEĞERİ
1	SOHBET VE FIKRA	YAZMA - Öğrencilerden ders kapsamında okudukları sohbet/fıkra türünden hareketle ürün ortaya koymaları istenir.	“Sohbet/Fıkra” ünitesi, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. (bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)	1	15 puan
2		ROMAN 1. Cumhuriyet Dönemi’nden 1923- 1950 arası iki roman örneği 2. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği 3. Dünya edebiyatından bir roman örneği	A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	1	10 puan
3			A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1	12 puan
4			A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1	9 puan
5	A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		1	24 puan	
6	DİL BİLGİSİ	- Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır.	Yazım Kuralları	1	10 puan
7			Noktalama İşaretleri	1	10 puan
8			Cümle Türleri	1	10 puan
TOPLAM				8	100 PUAN

SORUMLU OLUNAN DÖNEMLER VE SANATÇILAR

Sıra	ROMAN DÖNEMİ	SANATÇILAR
1	Dünya Edebiyatında Roman Türünün Tarihsel Gelişimi	Sanatçılar ve Eserleri
2	Türk Edebiyatında Roman Türünde “İlk”ler	Sanatçılar ve Eserleri
3	Milli edebiyat zevk anlayışını sürdüren romancılar	➤ Halide Edip Adıvar ➤ Yakup Kadri Karaosmanoğlu ➤ Refik Halit Karay ➤ Emine İşinsu ➤ Reşat Nuri Güntekin

12. SINIFLAR – 5. SENARYO

ÜNİTE	KONU	KAZANIMLAR	SORU SAYISI	PUAN DEĞERİ
1	ŞİİR	YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri şiirlerden birinin tarzını örnek alarak şiir yazmaları istenir.	1	20 puan
2	ROMAN	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1923-1950 arası) bir roman örneği	1	10 puan
3		2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1950-1980 arası) iki roman örneği	1	10 puan
4		3. 1980 sonrası Türk edebiyatından bir roman örneği	1	15puan
5		4. Türk dünyası edebiyatından bir roman örneği	1	15puan
5		5. Dünya edebiyatından bir roman örneği	1	15puan
6	DİL BİLGİSİ	Dil Bilgisi Konuları: - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	1	10 puan
7		- Paragrafta anlam ile ilgili çalışmaları yapılır.	1	10 puan
8			1	10 puan
TOPLAM			8	100 PUAN

12/D SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI – 2. SENARYO

ÜNİTE	KONU	KAZANIMLAR	SORU SAYISI	PUAN DEĞERİ
1	ŞİİR YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri şiirlerden birinin tarzını örnek alarak şiir yazmaları istenir.	“Şiir” ünitesi, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. (bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)	1	10 puan
2	ROMAN OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1923-1950 arası) bir roman örneği 2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1950-1980 arası) iki roman örneği 3. 1980 sonrası Türk edebiyatından bir roman örneği	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1	8 puan
3		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1	8 puan
4		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1	12 puan
5		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1	8 puan
6		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1	24 puan
7	DİL BİLGİSİ - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Metinler üzerinde kelimedede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	Yazım Kuralları	1	10 puan
8		Noktalama İşaretleri	1	10 puan
9		Cümle Türleri	1	10 puan
TOPLAM			10	100

12-D SEÇM. TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI - SORUMLU OLANAN DÖNEMLER VE SANATÇILAR

Sıra	Roman Anlayışı	Sanatçılar
1	MİLLÎ-DİNÎ DUYARLIKLARI YANSITAN ROMAN	➤ Sevinç Çokum, ➤ Emine Işınsoy, ➤ Hüseyin Nihal Atsız, ➤ Samiha Ayverdi, ➤ Mustafa Necati Sepetçioğlu, ➤ Aka Gündüz, ➤ Mithat Cemal Kuntay.
2	TOPLUMCU GERÇEKÇİ ROMAN	➤ Kemal Tahir, ➤ Rifat Ilgaz, ➤ Samim Kocagöz, ➤ Talip Apaydın, ➤ Orhan Kemal ➤ Necati Cumalı ➤ Abbas Sayar, ➤ Yaşar Kemal, ➤ Fakir Baykurt, ➤ Kemal Bilbaşar.
3	BİREYİN İÇ DÜNYASINI ESAS ALAN ROMAN	➤ Abdülhak Şinasi Hisar, ➤ Ahmet Hamdi Tanpınar, ➤ Peyami Safa, ➤ Tarık Buğra
4	MODERNİZMİ ESAS ALAN ROMAN	➤ Yusuf Atılgan, ➤ Adalet Ağaoğlu, ➤ Leyla Erbil, ➤ Oğuz Atay, ➤ Sevgi Soysal, ➤ Ayşe Kulin, ➤ Buket Uzuner, ➤ Nazlı Eray, ➤ Orhan Pamuk, ➤ İhsan Oktay Anar, ➤ Ayfer Tunç ➤ Pınar Kür, ➤ İnci Aral, ➤ Alev Alatlı, ➤ Hasan Ali Toptaş, ➤ İskender Pala.

11/C SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI – 1 SENARYO

	ÜNİTE	KONU	KAZANIMLAR	SORU SAYISI	PUAN DEĞERİ
1	SOHBET VE FIKRA	YAZMA	- Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır. B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bk. EK 5 B.1. Farklı türlerde metinler yazar. a. “Ünite, Süre ve İçerikleri” tablosunda belirtilen türlerde yazma çalışmaları yaptırılır. b. İşlenen metinden hareketle farklı türlerde yazma çalışmalarına da yer verilir B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. a. Yüksek sesle okuma, panoda sergileme; elektronik ortamlarda, kitap, dergi ve gazetelerde yayımlama, yarışmalara katılma gibi yollarla yazılan metinlerin paylaşılması sağlanır. b. Eleştirilere açık olma, gerekirse metin çerçevesinde eleştirilerin cevaplanması sağlanır.	1	30
2	ROMAN	OKUMA	A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	1	10
3			A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1	10
4			A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1	10
5			A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1	10
6	ROMAN	DİL BİLGİSİ	- Metindeki cümlelerin öğeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	30
TOPLAM				6	100 PUAN

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ

DENİZ POLATER

DAMLA DENİZ TURPCU

FİLİZ ERDURAN

MUSTAFA KARAMAN